第52回伝統工芸日本金工展 2024年5月18日(土)~6月29日(土)

| | 作品名 | 制作者 | 住所 | 寸法(cm) | 備考 |
|----------------|---------------------------|-----------------|----------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| 1 | 木目金手綱煙管 | 相川千明 | 群馬県 | 長27.5 幅1.5 高2.5 | 一般 |
| 2 | 波文重ね金香炉 | 浅井盛征 | 東京都 | 奥行9.5 幅12 高9 | 正会員 |
| 3 | 木目金氷圧張出花器 | 新井創永 | 埼玉県 | 奥行9 幅17 高9 | 一般 |
| 4 | 沸し金花器 | 新井創永 | 埼玉県 | 径9.5 高12.5 | 一般 |
| 5 | 打込象嵌文器「舞風」 | 家出隆浩 | 埼玉県 | 奥行23.8 幅24.5 高17.2 | 正会員 |
| 6 | 鍛朧銀輪花盤 | 井尾建二 | 東京都 | 奥行25 幅25 高5.5 | 正会員 |
| 7 | Whirl Vessel | 井尾鉱一 | 東京都 | 奥行26 幅26 高26.5 | 正会員 |
| 8 | 蝸牛ブローチ | 石川智子 | 埼玉県 | 縦3.2 横6 高1 | 一般 |
| 9 | 紫縞文釜 | 石田 温 | 岩手県 | 奥行21 幅23 高18 | 正会員 |
| 10 | 杢目銅接合せ香炉「花筏」 | 石山敦子 | 秋田県 | 径8.5 高8 | 一般 |
| 11 | 四分一花器 | 和泉湧三 | 長野県 | 奥行10.5 幅10.5 高17 | 一般 |
| 12 | 布目象嵌華文鉄香合 | 市川正美 | 新潟県 | 径8.3 高4 | 正会員 |
| 13 | 鍛黒味銅合子「月夜の浜辺 リーフィーシードラゴン」 | 植田千香子 | 京都府 | 径18 高7 | 正会員 |
| 14 | 銅銀接合せ象嵌花器 | 上田 稔 | 大阪府 | 奥行7 幅7 高13.5 | 正会員 |
| 15 | 南鐐打込象嵌香炉「黒鼠蛇」 | 氏家幽水 | 東京都 | 径8 高9 | 一般 |
| 16 | 鍛黄銅蝶文切嵌壺 | 内田邦明 | 埼玉県 | 径28 高15 | 一般 |
| 17 | 鍛仏彫金香炉「雲の波」 | 内山・ヴェルガン綾夏 | 新潟県 | 径13 高8.2 | 一般 |
| 18 | 銀の器 | 海野雲雄 | 埼玉県 | 径18 高8.5 | 正会員 |
| 19 | 幾何文多面釜 | 江田委織 | 栃木県 | 径24 高21 | 一般 |
| 20 | 鉄瓶「Apple&テントウムシ」 | 江田 蕙 | 栃木県 | 奥行15.8 幅20 高26.2 | 正会員 |
| 21 | 富士釜「演武」 | 江田 朋 | 栃木県 | 奥行18 幅22.4 高22 | 準会員 |
| 22 | 象嵌銀花器「Poppies」 | Emil Borregaard | デンマーク | 径13 高23 | 一般 |
| 23 | 金口南鐐銚子「花」 | 大角幸枝 | 東京都 | 奥行7.3 幅9.2 高19 | 重要無形文化財保持 |
| 24 | 接合せ扁壺 | 大沼千尋 | 東京都 | 奥行12.2 幅16.6 高25.2 | 正会員 |
| 25 | スイトピー胸飾り | 岡原有子 | 東京都 | 縦3.7 横4.2 高0.9 | 正会員 |
| 26 | 接合せ香炉「春のひかり」 | 岡本佳子 | 山口県 | 奥行7.8 幅8.2 高13.5 | 正会員 |
| 27 | 朧銀地小匣「西の方」 | 奥村公規 | 東京都 | 奥行8.1 幅9.1 高8.6 | 正会員 |
| 28 | 攪拌文花器「爛漫」 | 押山元子 | 山梨県 | 奥行11 幅18 高18.5 | 鑑審査委員 |
| 29 | 真鍮鋤削出香皿 | 垣内紫露 | 富山県 | 奥行11 幅9 高0.5 | 一般 |
| 30 | 柚子肌矢筈釜 | 角谷圭二郎 | 大阪府 | 径25.6 高15.3 | 正会員 |
| 31 | 黒味銅象嵌文箱「塔鳩」 | 笠松加葉 | ——————— 石川県 | 奥行16 幅11 高3 | 一般 |
| 32 | 赤銅銅布目象嵌銀水滴 | 鹿島和生 | 東京都 | 奥行10 幅10.4 高6.2 | 鑑審査委員 |
| 33 | 白鷺 盒子 | 桂 盛仁 | 東京都 | 径10 高5 | 重要無形文化財保持 |
| 34 | 布目象嵌合子「ポピー」 | 加藤恵子 | 東京都 | 径18 高5 | 研究会員 |
| 35 | 熟瓜金具 | | 東京都 | 縦3.6 横4.6 高0.9 | 研究会員 |
| 36 | | 川合里奈 | 新潟県 | 奥行10.4 幅17 高13.9 | 準会員 |
| 37 | 高肉盛亀甲文銀瓶 | 韓 宇 | 東京都 | 奥行17 幅23 高25 | ————————————————————————————————————— |
| 38 | 四分一象嵌合子「香蕈」 | 木村真知子 | 東京都 | 径10 高3.2 | 研究会員 |
| 39 | 鐵地象嵌薬缶「湯のこもるカタチ」 | 坂井直樹 | 石川県 | 奥行16 幅17 高23 | 正会員 |
| 40 | 李目金打出鎬花器 | | 岡山県 | 奥行12 幅12 高19 | 正会員 |
| 41 | 鋳紫銅花器「田がえしの季」 | 佐藤光男 | 新潟県 | 奥行15 幅26 高32 | 正会員 |
| 42 | | 佐藤充俊 | 東京都 | | 一般 |
| 43 | 打出象嵌合子「オウムガイの詩」 | 篠塚弘美 | 神奈川県 | 奥行6 幅7.8 高3 | 一般 |
| 44 | 朧銀花器「月夜」 | 清水竜朗 | 福井県 | 奥行13 幅15.5 高16 | 正会員 |
| 45 | 銀線香合「さくら」 | 進藤春雄 | 秋田県 | 径6 高3.5 | 正会員 |
| 46 | 金銀銅杢目金水滴 | 菅原美春 | 秋田県 | 奥行9 幅12 高8 | 一般 |
| 47 | 鍛銅盛錫花器「刻雨」 | 須佐 真 | 新潟県 | 奥行10.5 幅13 高18.5 | 正会員 |
| 48 | 和文棗釜 | | 岩手県 | | |
| 49 | 蜻蛉金具 | 住田篤紀 | 埼玉県 | 縦4.7 横5.4 高0.5 | 一般 |
| 50 | あくび猫金具 | 住田篤紀 | 埼玉県 | 縦3.5 横2 高0.8 | 一般 |
| 51 | 鉄布目象嵌宝箱 | SETH GOULD | U. S. A. | 奥行11 幅15.5 高5 | |
| 52 | むさしの金具 | 高崎 泉 | | 縦2.5 横5.9 高0.8 | 一般 |
| 53 | | 高橋阿子 | | 奥行10 幅14.7 高16 | |
| 54 | ・ | 商個鬥士 高橋由希子 | 東京都 | | |
| 55 | | | | | |
| | 一鍛四分一建水 | 田口典子 佐之内恵美子 | 東京都 | | 正会員 |
| 56 | 無金具 末摘花金具 | 竹之内恵美子 | 東京都 | 縦4.5 横3 高0.8 縦2.2 楪5.6 南0.0 | 正会員 |
| E 7 | 조 선택사가 보다 | 竹花万貴 | 東京都 | 縦3.2 横5.6 高0.9 | 正会員 |
| 57 | | | | ∅17 ≒10 | ナ ヘロ |
| 57 58 59 | 切嵌象嵌花器 打込象嵌一輪挿 | 玉川達士 | 新潟県 | 径17 高19.5 径13 高19.5 | 正会員 重要無形文化財保持: |

| | 作品名 ———————————————————————————————————— | 制作者 | 住所 | 寸法(cm) | 備考 ———————————————————————————————————— |
|-----------------------------|---|--------------------------------------|------------------|-------------------|--|
| 61 | 黒味銅象嵌花器 | 友田順也 | 大阪府 | 奥行6 幅7 高21 | 一般 |
| 62 | 象嵌朧銀花器「空と海」 | 中川衛 | 石川県 | 奥行15 幅25 高18 | 重要無形文化財保持者 |
| 63 | 甑口鑪膚釜 | 長野新 | 埼玉県 | 径23 高17.2 | 正会員 |
| 64 | 鱗文繰口釜 | 長野垤志 | 埼玉県 | 径20.2 高18.4 | 優待者 |
| 65 | 錬込地金接合合子 | 中村鎚舞 | 京都府 | 径13.5 高7 | 正会員 |
| 66 | 渦文様蓋物 | 中村大朋 | 東京都 | 径7.7 高7.8 | 正会員 |
| 67 | 鋳青銅花器「陽光」 | 西由三 | 東京都 | 奥行14 幅41 高5.5 | 正会員 |
| 68 | 黄銅古鍵文象嵌香合 | 西山 徹 | 石川県 | 径7.2 高3.8 | 一般 |
| 69 | 真鍮打出白房紐神楽鈴帯留金具 | 野村長春 | 大阪府 | 縦2.4 横5 高1.7 | 準会員 |
| 70 | 鍛黄銅銀彩鉢 | 萩野紀子 | 埼玉県 | 奥行24 幅26.5 高12 | 鑑審査委員 |
| 71 | 鋳銅盤「翠覆」 | 長谷川克義 | 新潟県 | 奥行27.5 幅27.3 高2.5 | 一般 |
| 72 | 金銀銅杢目金飾箱「玉光」 | 林 美光 | 秋田県 | 奥行8.5 幅22 高9.5 | 優待者 |
| 73 | 鋳銅焼膚文花器「鉾」 | 原 惣右ェ門 | 新潟県 | 奥行7.5 幅18 高28 | 一般 |
| 74 | 布目象眼孔雀羽文鉄文鎮 | 半代千加子 | 熊本県 | 奥行3 幅18 高1.5 | 研究会員 |
| 75 | Halloweenの釜 | 般若佐伎 | 富山県 | 奥行26 幅28 高16 | 一般 |
| 76 | 吹分花瓶 | 般若泰樹 | 富山県 | 径14.5 高31 | 鑑審査委員 |
| 77 | 吹分丸型花瓶 | 般若 保 | 富山県 | 径24.5 高22.7 | 優待者 |
| 78 | 砂張花入 | 般若雄治 | 富山県 | 径16.5 高26.5 | 一般 |
| 79 | 朧銀花挿「風神」 | 広沢隆則 | 栃木県 | 奥行8 幅11 高26 | 正会員 |
| 80 | 鍛銅打出盛器 | 廣谷瑞穂 | 広島県 | 径25.6 高8 | 準会員 |
| 81 | 鍛銀彩壺「鹿の子」 | 福島雅人 | 東京都 | 径16 高22.5 | 一般 |
| 82 | 罌粟の花金具 | 藤江聖公 | 東京都 | 縦3 横5 高1 | 正会員 |
| 83 | 布目象眼箱「波濤」 | 藤川耕生 | 京都府 | 奥行8 幅30 高8 | <u>準会員</u> |
| 84 | 真土焼型吹分花器「小望月」 | 藤澤康晴 | 東京都 | 奥行15 幅20 高21 | 準会員 |
| 85 | | #################################### | 東京都 | <u> </u> | 正会員 |
| 86 | ブルーベリー金具 | 細谷みちる | 東京都 | | 正会員 |
| 87 | 金と銀の器 | 前田宏智 | 東京都 | 径9 高6.5 | 正会員 |
| 88 | 紫銅盛器「吹」 | 松本育祥 | 東京都 | | |
| 89 | 鍛黄銅切嵌花器「horned melon」 | 宮﨑瑞土 | 東京都 | <u> </u> | |
| 90 | 格金具 | | | | |
| 91 | | 宮薗士朗 | 石川県 | | 正会員 |
| 92 | | | 大阪府 | | 正会員 |
| 93 | | 村上浩堂 | 石川県 | 奥行8 幅19.5 高22.5 | 正会員 正会員 |
| 94 | | | 埼玉県 | | 正会員 |
| 95 | | | | | |
| 96 | | 山本夏顕 | 京都府 | | 優待者 |
| | 南鐐打出光荒市松文様楽「輪廻」 | 渡部流線 | 東京都 | 径6.7 高7.3 | 一般 |
| 97 | 鋳ぐるみ鋳銅花器「悠波」 | 大澤光民 | | 奥行10 幅38 高26 | 遺作 |
| 98 | 鍛朧銀鉢 | 田口壽恒 | | 奥行37 幅37 高10.5 | 遺作 |
| ე 1 ⁺ ⊹ - | 7 BB | | | | |
| 21 ⁺ 部 | | | | (TOO TOO | <u>.</u> |
| 1 | - 銅彫金陣笠面頬 – | 池田力斗 | 東京都 | 径36 高30 | 一般 |
| 2 | はに子 | 石川いづみ | 東京都 | 奥行18 幅30 高50 | 一般 · |
| 3 | curves | 大田彩乃 | 東京都 | 縦9.5 横5.5 高2 他 | 一般 · |
| 4 | 花器 | 大西ふう佳 | | 径25 高30 | 一般 |
| 5 | 銀打出仮面「Papillon」 | 落合沙果 | 東京都 | 奥行11 幅17.3 高3.5 | 一般 |
| 6 | 銅鍛金「悪童」 | 坂口美月 | 東京都 | 奥行30 幅30 高28 | 一般 |
| 7 | 徒花の冠 | 鈴木楓藍 | | 奥行14 幅17 高5 | 一般 |
| 8 | 黄銅小箱「れもん」 | 髙田青空 | | 奥行11 幅10.1 高17.3 | 一般 |
| 9 | 銀クラウン「睡花の鐘」 銀帯留「睡花の鐘」 | 戸矢朱里 | 埼玉県 | 奥行25 幅24 高7 | 一般 |
| | | | | 縦5 横10 高3.5 | |
| 10 | 銅彫金置物「空蟬」 | 豊田こゆき | 東京都 | 奥行19 幅28 高36 | 一般 |
| 11 | 春 | 藤井奏空 | 東京都 | 奥行30 幅35 高30 | 一般 |
| 12 | 赤銅切嵌象嵌小箱「イルカの行方」 | 松岡夏希 | 神奈川県 | 奥行4.5 幅14 高7 | 一般 |
| 13 | 銅打出象嵌ブローチ「だるま」 | 村井洸太 | 東京都 | 縦3.1 横3 高0.8 | 一般 |
| 14 | My GEN Hero | 森 千裕 | 東京都 | 縦5.5 横10 高2.5 他 | 一般 |
| 15 | 毎打出バングル <i>。</i> | 11.田轴子 | 千 世 但 | ★ | — 45 |

山田釉子

LI GUANQI

我妻 優

千葉県

東京都

東京都

奥行24 幅24 高12

縦8 横5 高1 他

縦9.5 横18.4 高4.5 他

15 銅打出バングル

16 異獣ブローチ

17 表裏一体

一般

一般 一般